



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Tabella 1 – Obiettivi delle attività formative previste dal percorso

Questa tabella sostituisce la tabella allegata al Regolamento didattico del corso di laurea in Studi storici e filologico-letterari emanato con DR 600 del 30 luglio 2018

Corso di laurea triennale in “Studi storici e filologico-letterari”: obiettivi delle attività formative previste per la coorte a.a. 2020/2021

Denominazione dell'insegnamento	Obiettivi formativi
Letteratura italiana I	Acquisizione dei fondamentali strumenti bibliografici di accesso alla disciplina. Acquisizione di adeguate nozioni metriche, filologiche e critiche di approccio al testo letterario. Conoscenza delle linee fondamentali della tradizione letteraria italiana dalle Origini al Risorgimento. Capacità di analisi e interpretazione di testi fondamentali tra Due e primo Cinquecento.
Storia romana I	Una solida conoscenza di base dello sviluppo diacronico della storia romana dall'età arcaica all'epoca tardoantica; una buona padronanza dei principali aspetti istituzionali e politici, come pure delle più rilevanti tematiche di ambito sociale, economico e culturale del mondo romano.
Letteratura latina I	Conoscenza della storia della letteratura latina dalle origini al secolo V compreso, con particolare riguardo ai generi letterari, agli autori e ai testi più significativi analizzati nei loro aspetti linguistici, stilistici, metrici e storico-culturali. Conoscenza delle principali metodologie critiche e dei principali strumenti bibliografici per lo studio della letteratura latina.
Prova linguistica – Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco	Acquisizione del livello B1 tramite l'offerta del CLA (Centro Linguistico di Ateneo) o certificazioni sostitutive riconosciute dal CLA
Prova di informatica	Pre-requisito per la prova finale da sostenere con rinvio all'offerta del Test Center ECL (le informazioni utili sono rinvenibili all'indirizzo http://www.testcenter.unitn.it/ecdl/lettere-e-filosofia) – art. 8 del presente Regolamento
Italiano scritto	Scopo di questa didattica è l'educazione linguistica alla variabilità dell'italiano in diversi contesti di scrittura, esperiti con esercizi di comprensione e di riscrittura finalizzati all'individuazione di specifiche strategie comunicative e convenzioni editoriali.
Prova finale	Acquisizione, dimostrando una buona abilità di espressione scritta, della capacità di impiegare gli strumenti bibliografici e di ricerca fondamentali nel trattare un argomento circoscritto, pertinente alla disciplina, anche senza particolari acquisizioni originali.
Filologia romanza I	Il corso introduce allo studio delle lingue e delle letterature del medioevo romanzo e all'analisi filologico-linguistica di testi di particolare rilevanza storico-culturale.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Filologia romanza	Il corso introduce allo studio delle lingue e delle letterature del medioevo romanzo e all'analisi filologico-linguistica di testi di particolare rilevanza storico-culturale.
Linguistica italiana	Il corso introduce allo studio delle strutture linguistiche dell'italiano e dei dialetti italiani, antichi e moderni, secondo una prospettiva storica; intende inoltre fornire gli strumenti essenziali per l'analisi linguistico-filologica di testi letterari e non letterari di particolare importanza.
Storia della lingua italiana I – LT	Acquisizione di strumenti di analisi linguistica applicati a testi scritti e parlati, comuni e d'autore, antichi e moderni, all'interno di prospettive geografiche, sociali, stilistiche, e di una periodizzazione che dia conto del processo di formazione della lingua italiana.
Linguistica generale - LT	Il corso intende rendere accessibili agli studenti che provengono dalle scuole superiori le basi di una disciplina nuova, che richiede tecniche e prospettive di analisi diverse da quelle abituali nello studio letterario e storico. Perciò verranno presentati i termini, le nozioni e i procedimenti fondamentali per un'introduzione alla linguistica contemporanea e ai recenti metodi di analisi del linguaggio (suoni, parole e frasi), in modo da fornire gli strumenti necessari per affrontare materiali scritti e parlati, sia in italiano che in altre lingue.
Storia greca I	Acquisizione delle conoscenze di base relative allo sviluppo diacronico della storia greca fino alla conquista romana dei regni ellenistici, nonché ai quadri istituzionali e socio-economici della civiltà greca nel Mediterraneo. Consapevolezza dei profili generali dei fondamenti metodologici, della terminologia disciplinare e della problematica delle fonti storiche per la storia greca.
Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo	Sulla base della conoscenza generale della storia del pensiero dell'Umanesimo, del Rinascimento e della modernità fino all'Illuminismo, l'insegnamento si propone di fornire la capacità, in primo luogo, di comprendere e collocare nel loro contesto storico le diverse problematiche filosofiche e i diversi autori; in secondo luogo, di leggere e interpretare i testi filosofici e di discutere criticamente le tematiche in essi trattate.
Storia della filosofia antica	Sulla base di alcuni prerequisiti generali di conoscenza, relativi alla storia del pensiero antico, ellenistico e romano, l'insegnamento si propone di condurre gli studenti all'acquisizione delle seguenti competenze e capacità: 1) comprendere e saper collocare nel contesto storico appropriato problematiche filosofiche rilevanti per il pensiero antico; 2) conoscere e saper usare una metodologia appropriata alla lettura e all'interpretazione di testi filosofici antichi. A questo scopo, l'attività didattica si organizzerà ogni anno intorno ad una problematica specifica, scegliendo un testo di riferimento come base per fornire strumenti metodologici adeguati ad una corretta interpretazione.
Geografia	Capacità di comprendere i meccanismi spaziali, le relazioni tra le società e il loro ambiente, i processi di divisione, organizzazione e sistemazione dello spazio.
Geografia I - LT	Capacità di comprendere i meccanismi spaziali, le relazioni tra le società e il loro ambiente, i processi di divisione, organizzazione e sistemazione dello spazio.
Storia di una regione in età moderna	Acquisizione della conoscenza della storia della realtà regionale tra età moderna e contemporanea, comprese le informazioni necessarie per l'individuazione e lo studio delle sue fonti specifiche, con particolare attenzione per i collegamenti stabilitisi nel tempo con le altre regioni di area sia italiana sia tedesca.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Storia d'Europa	Acquisizione di conoscenze della storia europea ottocentesca; particolare attenzione sarà rivolta alle politiche di espansione imperiali, cercando di porre in luce i legami di reciprocità e di scontro che si crearono fra le madrepatrie europee e le loro conquiste coloniali
Storia della scienza e delle tecniche - LT	Acquisizione di conoscenze di base relative agli sviluppi storici delle scienze dal Cinquecento al Novecento e alla loro incidenza sulla cultura e la società.
Storia del cristianesimo e delle chiese I	Acquisizione delle conoscenze di base per lo studio della storia del cristianesimo e delle Chiese e introduzione ai fenomeni di lungo periodo che ne hanno caratterizzato la bimillenaria vicenda.
Storia del cristianesimo e delle chiese	Acquisizione delle conoscenze di base per lo studio della storia del cristianesimo e delle Chiese e introduzione ai fenomeni di lungo periodo che ne hanno caratterizzato la bimillenaria vicenda.
Letteratura italiana II	Conoscenza dei principali codici letterari (stilistici, retorici, metrici) e della loro dimensione storica. Capacità di analisi e interpretazione di testi fondamentali della tradizione letteraria italiana dell'età moderna.
Letteratura italiana contemporanea I - LT	Acquisizione di una solida conoscenza delle dinamiche storico-culturali della letteratura italiana contemporanea e degli strumenti per la comprensione di un testo letterario nei suoi aspetti specifici di forma, stile e contenuto.
Filologia italiana II	Acquisizione delle nozioni di base dell'attività filologica necessarie per lo studio delle modalità di trasmissione dei testi letterari in volgare e per la conoscenza delle metodologie finalizzate all'allestimento di un'edizione critica.
Filologia italiana I	Acquisizione delle nozioni di base dell'attività filologica necessarie per lo studio delle modalità di trasmissione dei testi letterari in volgare e per la conoscenza delle metodologie finalizzate all'allestimento di un'edizione critica. Acquisizione delle competenze necessarie ad approfondire un caso significativo di filologia d'autore o a ricostruire la tradizione di un testo o ad affrontare questioni metodologiche dell'attività filologica.
Letterature comparate I	Gli obiettivi formativi della disciplina sono quelli di fornire una conoscenza adeguata del fenomeno letterario dal punto di vista sovranazionale, offrendo al contempo una panoramica dei diversi approcci metodologici sviluppati dalla critica letteraria nel corso del XX secolo.
Letterature comparate II	Gli obiettivi formativi della disciplina sono quelli di fornire una conoscenza adeguata del fenomeno letterario dal punto di vista sovranazionale, offrendo al contempo una panoramica dei diversi approcci metodologici sviluppati dalla critica letteraria nel corso del XX secolo.
Letteratura greca I	Acquisizione di conoscenze disciplinari di storia della letteratura greca e di capacità di lettura e di analisi di testi latini sul piano linguistico, stilistico, metrico, letterario e storico-culturale.
Filologia latina	Acquisizione delle nozioni disciplinari di base della materia, a partire dalla storia del libro nell'antichità e dalla storia della trasmissione dei classici dal mondo antico all'età della stampa, e delle conoscenze metodologiche di base relative all'allestimento e alla fruizione di un'edizione critica
Letteratura latina medievale I - LT	Acquisire ampie competenze nell'ambito della letteratura latina medievale dal VI al XIV secolo, con particolare riguardo ai principali generi letterari, agli autori e ai testi più significativi; acquisire competenze nel campo della lingua e della filologia mediolatina.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Agiografia I	Acquisizione delle nozioni fondamentali relative all'agiografia latina, con particolare riferimento ai suoi aspetti letterari, storici e linguistici; acquisizione dei fondamenti della critica testuale nella sua applicazione all'agiografia latina.
Linguistica italiana I	Il corso introduce allo studio delle strutture linguistiche dell'italiano e dei dialetti italiani, antichi e moderni, secondo una prospettiva storica; intende inoltre fornire gli strumenti essenziali per l'analisi linguistico-filologica di testi letterari e non letterari di particolare importanza.
Storia della lingua italiana	Acquisizione di strumenti di analisi linguistica applicati a testi scritti e parlati, comuni e d'autore, antichi e moderni, all'interno di prospettive geografiche, sociali, stilistiche, e di una periodizzazione che dia conto del processo di formazione della lingua italiana.
Elementi di archivistica	Acquisire conoscenze in merito ai principi e problemi generali dell'archivistica, disciplina volta allo studio delle modalità di produzione, conservazione e inventariazione di complessi documentari di età medievale, moderna e contemporanea.
Bibliografia e biblioteconomia	Acquisire competenze di base volte al reperimento, alla valutazione, all'uso e alla citazione delle risorse documentarie; analisi dei principi e delle modalità della descrizione catalografica e del sistema bibliotecario come gestione integrata dei vari servizi - consultazione, informazione, orientamento - di cui esso si compone.
Metodologia della ricerca storica I	Acquisizione della conoscenza della storia come disciplina e dei principali strumenti tecnici e concettuali della ricerca storica. Conoscenza dei lineamenti fondamentali dei principali orientamenti storiografici e delle loro metodologie, come anche delle più importanti tipologie di fonti.
Archivistica I	Acquisire conoscenze in merito ai principi e problemi generali dell'archivistica, disciplina volta allo studio delle modalità di produzione, conservazione e inventariazione di complessi documentari di età medievale, moderna e contemporanea; analizzare le forme e i contenuti della documentazione archivistica in relazione a un singolo archivio oggetto di studio monografico, esaminandone funzioni e struttura; l'attività didattica verrà in parte svolta in archivio allo scopo di acquisire familiarità con la documentazione, in funzione dell'analisi formale, delle metodologie di ordinamento e della critica delle fonti.
Paleografia II	Acquisizione di una conoscenza della metodologia e dell'analisi paleografica e delle basilari nozioni per l'approccio e l'esegesi/decodifica della scrittura latina e del suo materiale concretizzarsi.
Paleografia I	Acquisizione di una conoscenza della metodologia e dell'analisi paleografica e delle basilari nozioni per l'approccio e l'esegesi/decodifica della scrittura latina e del suo materiale concretizzarsi.
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	Acquisire le conoscenze necessarie per l'analisi e la comprensione di temi e problemi inerenti all'archeologia ed alla storia dell'arte classica.
Archeologia e storia dell'arte greca	Acquisire le conoscenze necessarie per l'analisi e la comprensione di temi e problemi inerenti all'archeologia ed alla storia dell'arte greca.
Topografia antica	Il corso di Topografia antica punta ad offrire una corretta metodologia di studio, anche attraverso l'interpretazione delle fonti antiche, delle problematiche dell'organizzazione e gestione dello spazio nell'antichità. Lo/la studente sarà condotto a maturare le competenze necessarie a decodificare nel paesaggio moderno i segni di quello antico, sia sotto il profilo territoriale che quello umano.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Storia dell'arte moderna IV	Acquisire la conoscenza e la comprensione dell'opera d'arte nel suo contesto storico-geografico, economico-politico, socio-culturale e agevolare la lettura del testo visivo attraverso l'analisi iconografica, iconologica e stilistica delle opere esaminate.
Storia dell'arte contemporanea III	Acquisire i fondamentali strumenti critici e storici della disciplina; capacità di analisi delle principali correnti artistiche e di lettura delle opere degli artisti più significativi della storia dell'arte del XIX e XX secolo.
Storia del teatro e dello spettacolo II	Acquisire le conoscenze di base per un approccio storico-critico alla disciplina, offrendo gli strumenti metodologici per analizzare i singoli elementi che costituiscono l'evento teatrale nel suo complesso attraverso l'interpretazione dei documenti letterari e iconografici.
Storia medievale II	Acquisizione di conoscenze di base relative ai quadri politici e istituzionali, al lessico specifico, alle tecniche di esegesi delle fonti e alla conoscenza dei principali indirizzi storiografici.
Storia medievale I	Acquisizione di conoscenze di base relative ai quadri politici e istituzionali, al lessico specifico, alle tecniche di esegesi delle fonti e alla conoscenza dei principali indirizzi storiografici. Conoscenza di alcuni aspetti generali, di lungo periodo, della società medievale, con l'obiettivo di far acquisire agli studenti gli strumenti critici per comprendere gli schemi interpretativi con cui gli uomini del medioevo lessero il loro tempo.
Storia moderna I	Acquisizione di una conoscenza generale dei temi della storia moderna fra XV e XIX secolo, nonché degli strumenti analitici necessari per orientarsi nelle vicende istituzionali, sociali e culturali dell'Europa moderna, per comprendere fonti di vario tipo e rapportarsi criticamente alla storiografia. Acquisizione della conoscenza monografica di una tematica centrale della storia moderna, attraverso l'esame di fonti di vario tipo e della storiografia, per comprenderne criticamente i vari aspetti e collegarli alla mentalità del tempo.
Storia moderna II	Acquisizione di una conoscenza generale dei temi della storia moderna fra XV e XIX secolo, nonché degli strumenti analitici necessari per orientarsi nelle vicende istituzionali, sociali e culturali dell'Europa moderna, per comprendere fonti di vario tipo e rapportarsi criticamente alla storiografia.
Letteratura greca II	Consolidamento delle conoscenze dei lineamenti della storia letteraria greca. Acquisizione degli strumenti ermeneutici di base attraverso l'analisi di testi letterari rappresentativi della cultura greca.
Filologia greca	Il corso intende introdurre gli studenti ai principi della critica testuale, alle sue finalità storiche e letterarie; le testimonianze della tradizione diretta e indiretta saranno accostate nell'ambito di una più completa esegesi dei testi.
Storia del teatro latino	Conoscenza dello sviluppo della storia del teatro latino dall'età arcaica a quella tardoantica attraverso la lettura dei suoi principali testi nei loro aspetti sia critico-letterari sia scenici, con riferimento anche al Fortleben medievale, moderno e contemporaneo.
Letteratura latina medievale	Acquisire ampie competenze nell'ambito della letteratura latina medievale dal VI al XIV secolo, con particolare riguardo ai principali generi letterari, agli autori e ai testi più significativi; acquisire competenze nel campo della lingua e della filologia mediolatina.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Agiografia	Acquisizione delle nozioni fondamentali relative all'agiografia latina, con particolare riferimento ai suoi aspetti letterari, storici e linguistici; acquisizione dei fondamenti della critica testuale nella sua applicazione all'agiografia latina.
Letteratura italiana contemporanea	Acquisizione di una solida conoscenza delle dinamiche storico-culturali della letteratura italiana contemporanea e degli strumenti per la comprensione di un testo letterario nei suoi aspetti specifici di forma, stile e contenuto.
Glottologia	Il corso intende fornire le informazioni fondamentali sulle lingue e sui gruppi linguistici che costituiscono la famiglia indoeuropea e sulle caratteristiche della lingua originaria ricostruita sulla base della loro comparazione. Ci si prefigge inoltre di introdurre gli studenti alla conoscenza della storia e dei metodi della linguistica storica.
Linguistica generale I	Il corso intende rendere accessibili agli studenti che provengono dalle scuole superiori le basi di una disciplina nuova, che richiede tecniche e prospettive di analisi diverse da quelle abituali nello studio letterario e storico. Perciò verranno presentati i termini, le nozioni e i procedimenti fondamentali per un'introduzione alla linguistica contemporanea e ai recenti metodi di analisi del linguaggio (suoni, parole e frasi), in modo da fornire gli strumenti necessari per affrontare materiali scritti e parlati, sia in italiano che in altre lingue. Nella seconda parte, sulla base di quanto presentato nella prima parte e attraverso un supplemento bibliografico ed esercitazioni, si approfondirà un tema monografico specifico.
Storia moderna III	Acquisizione della conoscenza monografica di una tematica centrale della storia moderna, attraverso l'esame di fonti di vario tipo e della storiografia, per comprenderne criticamente i vari aspetti e collegarli alla mentalità del tempo.
Storia dell'Europa orientale	Acquisizione di conoscenze sulla storia dell'Impero zarista, dell'Unione Sovietica, della spazio post-sovietico e su temi dalla forte rilevanza comparativa, con una particolare attenzione al mondo musulmano. Acquisizione di strumenti utili alla comprensione della storia degli imperi multinazionali e coloniali in età moderna e contemporanea, e dell'esperienza comunista novecentesca.
Storia contemporanea I	Acquisizione di un'ampia conoscenza dei temi della storia contemporanea (europea ed extraeuropea tra XVIII e XX secolo) con un taglio diacronico e problematico che evidenzia le radici storiche profonde delle grandi questioni del presente.
Storia economica	Acquisizione di una chiave di lettura storica dei fenomeni economici, che consenta di cogliere le loro complessità, nonché l'interrelazione tra i fatti economici e quelli di natura istituzionale e politica, al di là delle interpretazioni puramente teoriche.
Storia delle istituzioni politiche	Acquisizione di conoscenze e competenze storico-politico-costituzionali sulle origini delle istituzioni politiche (Parlamento, Governo, magistratura, etc.) da cui scaturisce la forma di governo dell'età contemporanea.
Storia delle istituzioni politiche – LT	Acquisizione di conoscenze e competenze storico-politico-costituzionali sulle origini delle istituzioni politiche (Parlamento, Governo, magistratura, etc.) da cui scaturisce la forma di governo dell'età contemporanea.
Storia globale in età moderna - LT	Il corso mira a: fornire un quadro aggiornato e articolato delle relazioni che maturano a livello globale nel corso dell'età moderna; dare conto della/ e a riflettere sulla complessità delle interazioni economiche, sociali, culturali; offrire elementi di natura storiografica sulla ricerca storica condotta con approccio globale e sull'attuale dibattito metodologico; sollecitare la maturazione di prospettive plurali, attraverso la lettura di testi e testimonianze diversificate; sollecitare un atteggiamento consapevole e critico.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Tabella 2 – Articolazione del Corso di laurea triennale in “Studi storici e filologico-letterari” per la coorte a.a. 2020/2021

Questa tabella sostituisce la tabella allegata al Regolamento didattico del corso di laurea in Studi storici e filologico-letterari emanato con DR 600 del 30 luglio 2018

Attività didattiche obbligatorie

Denominazione dell'insegnamento	CFU	SSD	Tipologia attività formativa	Propedeuticità	Totale CFU *
Letteratura italiana I	12	L-FIL-LET/10	base	Letteratura italiana II	12
Storia romana I	12	L-ANT/03	base + caratterizzante		12
Letteratura latina I	12	L-FIL-LET/04	base	Filologia latina; Storia del teatro latino	12
A scelta libera	12	-	a scelta libera		12
Prova linguistica – Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco	5	-	attività propedeutica alla prova finale		5
Prova di informatica	0	-	-		0
Italiano scritto	1	-	Ulteriori attività formative		1
Prova finale	6	-	attività collegate alla prova finale		6



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Attività didattiche obbligatorie a scelta vincolata

Denominazione dell'insegnamento	CFU	SSD	Tipologia attività formativa	Propedeuticità	Totale CFU *
Filologia romanza I	6	L-FIL-LET/09	base		1 o 2 esami (tot. 12 CFU)
Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09	base		
Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12	base		
Storia della lingua italiana I – LT	6	L-FIL-LET/12	base		
Linguistica generale - LT	6	L-LIN/01	base		
Storia greca I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-ANT/02	base		Massimo 3 esami (tot. 24 CFU)
Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo	6	M-FIL/06	base		
Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07	base		
Geografia	12	M-GGR/01	base		
Geografia I - LT	6	M-GGR/01	base		
Storia di una regione in età moderna	6	M-STO/02	base		
Storia d'Europa	6	M-STO/02	base		
Storia globale in età moderna - LT	6	M-STO/02	base		
Storia della scienza e delle tecniche - LT	12	M-STO/05	base		
Storia del cristianesimo e delle chiese I	6	M-STO/07	base		



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Storia del cristianesimo e delle chiese	12	M-STO/07	base		
Letteratura italiana II	6	L-FIL-LET/10	caratterizzante		2 esami (tot. 12 CFU)
Letteratura italiana contemporanea I - LT	6	L-FIL-LET/11	caratterizzante		
Filologia italiana II	6	L-FIL-LET/13	caratterizzante		
Filologia italiana I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-FIL-LET/13	caratterizzante		
Letterature comparate I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-FIL-LET/14	caratterizzante		
Letterature comparate II	6	L-FIL-LET/14	caratterizzante		
Letteratura greca I	12	L-FIL-LET/02	caratterizzante	Letteratura greca II; Filologia greca	2 o 3 esami (tot. 18 CFU)
Filologia latina	6	L-FIL-LET/04	caratterizzante		
Letteratura latina medievale I - LT	6	L-FIL-LET/08	caratterizzante		
Agiografia I	6	L-FIL-LET/08	caratterizzante		
Linguistica italiana I	12	L-FIL-LET/12	caratterizzante		
Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	caratterizzante		
Elementi di archivistica	6	M-STO/08	caratterizzante		
Bibliografia e biblioteconomia	6	M-STO/08	caratterizzante		
Metodologia della ricerca storica I	6	M-STO/08	caratterizzante		
Archivistica I	12	M-STO/08	caratterizzante		



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Paleografia II	6	M-STO/09	caratterizzante		
Paleografia I	12	M-STO/09	caratterizzante		
Storia greca I - seconda parte	6	L-ANT/02	caratterizzante		Massimo 3 esami (tot.24 CFU)
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12	L-ANT/07	caratterizzante		
Archeologia e storia dell'arte greca	6	L-ANT/07	caratterizzante		
Topografia antica	6	L-ANT/09	caratterizzante		
Storia dell'arte moderna IV	6	L-ART/02	caratterizzante		
Storia dell'arte contemporanea III	6	L-ART/03	caratterizzante		
Storia del teatro e dello spettacolo II	6	L-ART/05	caratterizzante		
Storia medievale II	6	M-STO/01	caratterizzante		
Storia medievale I	12	M-STO/01	caratterizzante		
Storia moderna I	12	M-STO/02	caratterizzante		
Storia moderna II	6	M-STO/02	caratterizzante		
Letteratura greca II	6	L-FIL-LET/02	affine, integrativa		
Filologia greca	6	L-FIL-LET/02	affine, integrativa		
Storia del teatro latino	6	L-FIL-LET/04	affine, integrativa		
Letteratura latina medievale	12	L-FIL-LET/08	affine, integrativa		



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Agiografia	12	L-FIL-LET/08	affine, integrativa		3 o 4 esami (tot.30 CFU)
Letteratura italiana contemporanea	12	L-FIL-LET/11	affine, integrativa		
Filologia italiana I (esame da 12 CFU) - seconda parte	6	L-FIL-LET/13	affine, integrativa		
Letterature comparate I (esame da 12 CFU) - seconda parte	6	L-FIL-LET/14	affine, integrativa		
Glottologia	6	L-LIN/01	affine, integrativa		
Linguistica generale I	12	L-LIN/01	affine, integrativa		
Storia moderna III	6	M-STO/02	affine, integrativa		
Storia dell'Europa orientale	6	M-STO/03	affine, integrativa		
Storia contemporanea I	12	M-STO/04	affine, integrativa		
Storia economica	6	SECS-P/12	affine, integrativa		
Storia delle istituzioni politiche	6	SPS/03	affine, integrativa		
Storia delle istituzioni politiche – LT	12	SPS/03	affine, integrativa		

- Gli insegnamenti che danno diritto all'acquisizione di 12 CFU sono di 60 ore, quelli di 6 CFU sono di 30 ore
- * Totale CFU: totale dei crediti da acquisire scegliendo tra gli insegnamenti riportati nelle colonne a fianco.
- Tipologia attività formativa (TAF): A = base
B = caratterizzante
C = affine, integrativa
D = a scelta libera
E = attività collegate alla prova finale
F = tirocinio e altre attività formative