



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI TRENTO

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN STUDI STORICI E FILOLOGICO - LETTERARI

Emanato con D.R. n. 600 del 30 luglio 2018



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

INDICE

Art. 1 – Caratteristiche generali del progetto formativo.....	2
Art. 2 - Obiettivi formativi specifici, risultati di apprendimento attesi e sbocchi occupazionali.....	2
Art. 3 – Requisiti di ammissione al corso di studio.....	2
Art. 4 – Trasferimenti in ingresso, passaggi di corso	3
Art. 5 – Organizzazione del percorso formativo	3
Art. 6 – Piani di studio e iscrizione agli anni di corso	4
Art. 7 – Opportunità offerte durante il percorso formativo	5
Art. 8 – Conseguimento del titolo.....	5
Art. 9 – Iniziative per l’assicurazione della qualità	6
Art. 10 – Norme finali e transitorie	6

Art. 1 – Caratteristiche generali del progetto formativo

1. È istituito il Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari attivato sulla Classe delle lauree L-10 Lettere (DD.MM. 16 marzo 2007). La struttura didattica responsabile è il Dipartimento di Lettere e Filosofia, al cui interno sono costituiti gli Ambiti Didattici di Storia e Lettere, le cui attribuzioni sono definite dall’art. 12 del Regolamento generale del Dipartimento di Lettere e Filosofia emanato con D.R. n. 533 dd. 21 novembre 2012 e successive modifiche e integrazioni.
2. L’attività didattica del Corso di laurea si svolge presso i locali e le strutture della Dipartimento di Lettere e Filosofia. L’indirizzo internet del Corso di laurea è il seguente: <http://offertaformativa.unitn.it/it/studi-storici-e-filologico-letterari>
3. L’ordinamento didattico in conformità al quale viene redatto il presente Regolamento è quello approvato nell’anno 2009.
4. Il presente Regolamento viene attivato a decorrere dall’a.a. 2018/2019.
5. Il Coordinatore (o Referente) e l’Organo di gestione del corso sono indicati in University, nella sezione *Presentazione*, in ogni anno accademico di attivazione del corso di studio. Nel presente regolamento si fa rinvio a University e alle informazioni relative al presente corso di studio in essa contenute, consultando l’offerta formativa al link <https://www.university.it/index.php/cercacorsi/universita>.

Art. 2 - Obiettivi formativi specifici, risultati di apprendimento attesi e sbocchi occupazionali

1. Gli obiettivi formativi specifici del corso di studio e i risultati di apprendimento attesi sono descritti in University, nella specifica sezione del *Quadro A4*, per ogni coorte di studenti e studentesse associata a ciascun anno accademico di attivazione del corso di studio.
2. Gli sbocchi occupazionali e professionali sono descritti in University, nella specifica sezione del *Quadro A2*.

Art. 3 – Requisiti di ammissione al corso di studio

1. Per il Corso di laurea in Studi storici e filologico-letterari è prevista una programmazione annuale locale degli accessi che viene definita dagli organi competenti della struttura didattica responsabile nei termini previsti dall’Ateneo. Ogni anno viene data adeguata pubblicizzazione del limite fissato alle immatricolazioni e delle modalità di svolgimento della prova selettiva attraverso il portale del corso di laurea e il portale di Ateneo nell’apposita sezione inerente le iscrizioni ai corsi a numero programmato.
2. Per l’ammissione al Corso di laurea in Studi storici e filologico-letterari si applicano le disposizioni previste dall’art. 6, c. 1 del D.M. 22 ottobre 2004, n. 270: “Per essere ammessi ad un Corso di laurea



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo"; sono inoltre previsti i seguenti saperi minimi:

- la padronanza della lingua italiana;
- competenze informatiche di base;
- adeguate conoscenze nelle seguenti discipline: letteratura italiana (lineamenti di storia della letteratura, dalle origini ai giorni nostri), storia (lineamenti della civiltà europea, dall'età classica all'epoca contemporanea) e geografia (concetti essenziali per la descrizione del paesaggio).

3. L'ammissione avviene previo superamento di una prova di accesso; le informazioni riguardanti i contenuti, la tipologia, le scadenze e le modalità di iscrizione e di svolgimento della prova sono contenute nel bando di ammissione pubblicato annualmente nell'apposita pagina internet di Ateneo. Coloro che si iscrivono non avendo ottenuto un punteggio superiore alla soglia minima prevista dalla prova selettiva, devono soddisfare l'Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA) così acquisito attraverso le attività programmate dal Dipartimento e indicate sul portale del Corso di laurea.
4. Le conoscenze non verificate con la prova selettiva possono essere soddisfatte in seguito all'iscrizione con modalità e tempi definiti nella Tabella 2 e/ o nel Manifesto degli studi.

Art. 4 – Trasferimenti in ingresso, passaggi di corso

1. Sono ammessi trasferimenti da altri corsi di laurea del Dipartimento, dell'Ateneo e di altri Atenei e passaggi da Ordinamenti diversi.
2. Le modalità di riconoscimento dei CFU sono definite dagli Ambiti Didattici tenendo conto del contributo delle attività formative già svolte al raggiungimento degli obiettivi formativi del Corso di laurea nel rispetto delle indicazioni previste dall'Ordinamento e dal Regolamento didattico di Ateneo, con riferimento ai commi 8 e 9 dell'art. 3 del D.M. 16 marzo 2007. Ai sensi della normativa vigente l'eventuale mancato riconoscimento di crediti deve essere motivato.
In particolare, nel caso di trasferimento da un corso di studio appartenente alle classi delle lauree in Storia e Lettere il numero di crediti relativi ad un settore scientifico disciplinare riconosciuto non può comunque essere inferiore al 50% dei crediti già acquisiti nel medesimo settore.
3. Possono inoltre essere riconosciute le competenze e abilità professionali certificate ai sensi della normativa vigente in materia nonché altre competenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'Università abbia concorso, nel limite massimo di 12 CFU.
4. Con riguardo al numero atteso di immatricolati per ogni coorte di studenti sulla base del quale è stata programmata l'attività didattica del Corso di laurea, si fa rinvio all'indicazione riportata nella Scheda Unica Annuale del Corso di studio (SUA-CdS).

Art. 5 – Organizzazione del percorso formativo

1. Le attività formative e i relativi obiettivi formativi sono descritti nella **Tabella 1** pubblicata in University nella sezione B "Esperienza dello studente" al quadro "Descrizione del percorso di formazione".
2. L'articolazione del corso di studio è descritta **nella Tabella 2** pubblicata in University nella sezione B "Esperienza dello studente" al quadro "Descrizione del percorso di formazione".
3. Svolgimento delle attività formative e modalità di verifica:
 - a) L'offerta formativa annuale è pubblicata nel Manifesto degli studi, reperibile all'indirizzo internet del Corso di laurea, il quale viene approvato annualmente entro il 31 maggio e definisce i seguenti elementi: l'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative complete delle indicazioni relative all'anno di corso, al codice dell'attività didattica, alle ore erogate e al numero di CFU, al settore scientifico-disciplinare, alla TAF (tipologia attività formativa), al partizionamento, ad eventuali iterazioni e propedeuticità delle attività formative ulteriori rispetto a quelle segnalate al punto c), ai



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

- docenti associati alle attività didattiche, al periodo/i di svolgimento, alla lingua, all'indirizzo internet nel quale rilevare il Syllabus, le regole di presentazione del piano degli studi, i tutor, il calendario delle attività formative, degli esami, della prova finale;
- b) Ai sensi del vigente Regolamento didattico di Ateneo, ogni anno è pubblicato il Syllabus in conformità al Manifesto degli studi. Oltre agli obiettivi formativi, ai contenuti e alle modalità didattiche di ogni insegnamento, il Syllabus dovrà contenere una dettagliata descrizione delle modalità di valutazione, della bibliografia necessaria per la preparazione all'esame. Le informazioni contenute nel Syllabus sono valide per tutto l'anno accademico di riferimento.
 - c) Sono adottate le seguenti forme didattiche: lezioni frontali, seminari, esercitazioni di traduzione e di analisi di testi e documenti (anche attraverso l'adozione di modalità on-line). Nel caso di attività didattiche corrispondenti a 12 CFU è possibile articolare il corso in due unità didattiche da 6 CFU.
 - d) Per ciascuna attività formativa è prevista una verifica finale (orale o scritta), che può essere preceduta, a discrezione del/la docente, da forme di verifica in itinere. Per ciascun esame o verifica del profitto la struttura didattica individua un/a docente responsabile della procedura di valutazione, il/la quale ne garantisce il corretto svolgimento; il/la docente responsabile può essere coadiuvato/a da altre persone scelte nell'ambito di un insieme di docenti ed altri esperti individuati dalla struttura accademica responsabile quali componenti della Commissione d'esame. Per le attività formative articolate in due unità didattiche la verifica finale deve in ogni caso essere unitaria e collegiale.
 - e) Per la conoscenza di una lingua straniera (francese, inglese, spagnolo, tedesco) sono previsti 5 CFU, da acquisire attraverso il superamento di un test linguistico (livello B1). Alla verifica dell'acquisizione di adeguate abilità nella scrittura dell'italiano è assegnato 1 CFU. Tale verifica sarà svolta attraverso la modalità definita dagli Ambiti Didattici.
 - f) Sono previsti 12 CFU per attività formative a libera scelta.
 - g) A 1 CFU corrispondono 25 ore di impegno complessivo dello/la studente, di cui 20 ore riservate allo studio personale o ad altre attività formative di tipo individuale.
 - h) La durata normale del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari è di tre anni. Per conseguire il titolo finale si deve avere acquisito 180 CFU.
 - i) Il numero massimo di esami previsti è di 20, oltre alle attività formative "altre" e alla prova finale. Lo/la studente, che abbia ottenuto 180 CFU e adempiuto a quanto previsto dalla struttura didattica prima della scadenza del triennio, può comunque conseguire il titolo finale.

Art. 6 – Piani di studio e iscrizione agli anni di corso

1. Piano di studi:

- a) Gli/le studenti iscritti sono tenuti a presentare ogni anno un piano degli studi secondo le modalità fissate annualmente nel Manifesto degli studi; gli Ambiti Didattici possono individuare alcune tipologie di carriera che non necessitano di un'approvazione specifica degli Ambiti Didattici. Qualora il piano presentato si discosti dalle indicazioni degli Ambiti Didattici esso deve essere sottoposto ad approvazione da parte dei Coordinatori e comunque deve rispettare l'Allegato 1 del presente Regolamento e garantire la coerenza con le finalità formative del corso.
- b) In casi particolari, debitamente motivati, riferiti a trasferimenti e/o a programmi di titolo congiunto/doppio/multiplo con Università estere o di mobilità internazionale, lo/la studente può presentare domanda di piano di studi individualizzato, in deroga a quanto stabilito dal Manifesto, purché nel rispetto dell'ordinamento del Corso di laurea; la domanda dovrà essere approvata dai Coordinatori di Ambito didattico, o da altro/a docente di riferimento, il/la quale può eventualmente raccogliere il parere delle Assemblee di Ambito didattico.
- c) Tutte le attività offerte in Ateneo, dotate di settore scientifico disciplinare, sono a libera scelta purché offerte da un Corso di laurea di pari livello.

2. Iscrizioni agli anni di corso:

- a) Gli/le studenti che si iscrivono al Corso di laurea triennale in Studi storici e filologico-letterari devono seguire le attività formative inserite nel proprio piano degli studi e acquisire i relativi crediti con le modalità di cui all'articolo 7. La progressione nell'iscrizione agli anni di corso avviene, di norma, in



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

parallelo con il conseguimento progressivo dei CFU collegati alle attività formative inserite annualmente nel piano degli studi.

- b) Si possono anticipare esami di anni successivi all'anno di iscrizione qualora il Regolamento o il Manifesto non prevedano propedeuticità tra gli insegnamenti offerti nei vari anni e purché essi siano inseriti nel piano degli studi.
 - c) Dall'atto dell'iscrizione o della presentazione del piano di studi lo/la studente è tenuto ad un impegno a tempo pieno negli studi. L'iscrizione come studente part-time sarà possibile solo a seguito dell'emanazione di un apposito Regolamento di Dipartimento.
 - d) Per ogni altra disposizione inerente le norme di iscrizione al Corso di laurea triennale e alla decadenza dal medesimo si fa rinvio al Regolamento didattico di Ateneo.
3. Obbligo di frequenza:

Gli Ambiti Didattici definiscono annualmente nel Manifesto degli studi eventuali obblighi di frequenza associati ad alcuni degli insegnamenti riportati nell'Allegato 1. Un'assidua frequenza è in ogni caso sempre auspicata e vivamente sollecitata per tutti gli insegnamenti.

Art. 7 – Opportunità offerte durante il percorso formativo

1. Il Dipartimento promuove azioni specifiche volte a migliorare il livello di internazionalizzazione dei propri programmi formativi, attraverso:
 - la previsione di periodi di studio all'estero, in sostituzione di parte del curriculum previsto nel programma formativo del Corso di Studio, da svolgere presso Istituzioni accademiche in cui sia presente un sistema di crediti riconducibile al sistema ECTS;
 - la stipula di apposite convenzioni con Istituzioni accademiche straniere che prevedono l'attivazione di programmi formativi che portano al conseguimento di titoli congiunti, doppi/multipli;
 - corsi di studio erogati in lingua straniera e organizzati in modo da favorire il reclutamento di studenti in ambito internazionale
2. Per l'Erasmus studio il bando annuale viene emanato a livello di Ateneo; in esso sono indicate le modalità di partecipazione al programma e le modalità di riconoscimento delle attività formative certificate dall'Istituzione straniera ospitante attraverso il Transcript of Records (ToR), precedentemente indicate nel Learning Agreement.
3. Altri progetti di mobilità internazionale sono possibili in base a specifici accordi con le Università straniere.

Art. 8 – Conseguimento del titolo

1. La prova finale per il conseguimento della laurea in Studi storici e filologico letterari prevede il riconoscimento di 6 crediti e consiste nella discussione di un elaborato scritto preparato con la guida di un/a docente responsabile. Prerequisito per l'accesso alla prova finale è la verifica del possesso di adeguate abilità informatiche di base da effettuarsi, di norma, entro il secondo anno.
2. L'elaborato non dovrà essere inferiore a 80.000 caratteri (spazi inclusi). La discussione è rivolta anche a valutare la preparazione generale dello/a studente e la maturità scientifica raggiunta al termine del Corso di laurea. Nell'elaborato e nella discussione il/la candidato/a deve dimostrare padronanza delle forme di scrittura proprie dei lavori scientifici, capacità di utilizzo coerente delle nozioni acquisite nel triennio, delle fonti e del materiale bibliografico, nonché capacità di trattazione critica dell'oggetto del proprio lavoro. È possibile che l'elaborato sia redatto in una lingua diversa da quella nella quale sono tenuti gli insegnamenti del Corso di laurea.
3. Le procedure relative all'ammissione alla prova finale, al suo svolgimento, alla costituzione delle commissioni, nonché al conferimento del titolo sono disciplinate da norme generali del Dipartimento in materia di prova finale.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Art. 9 – Iniziative per l'assicurazione della qualità

1. Il corso di studio persegue la realizzazione di un sistema per l'assicurazione della qualità in accordo con le relative politiche definite dall'Ateneo e promosse dal Dipartimento.
2. Il sistema di Assicurazione della qualità (AQ) è garantito attraverso l'operato dei seguenti organi, in stretto collegamento con gli altri organi del Dipartimento (Ambito didattico, Giunta di Dipartimento e Consiglio di Dipartimento) e degli eventuali collaboratori del Direttore del Dipartimento per la qualità e la didattica:
 - a) la Commissione paritetica docenti-studenti (CPDS);
 - b) il Gruppo di Autovalutazione;
 - c) il Tutorato e l'orientamento.
3. Commissione paritetica docenti-studenti. In attuazione del Regolamento del Dipartimento, al quale si fa rinvio per le funzioni della CPDS, il corso di studio è rappresentato nella Commissione paritetica docenti-studenti, direttamente attraverso la componente docente e la componente studentesca appartenente al corso stesso o indirettamente attraverso sistematici confronti attivati dalla Commissione con i docenti e gli studenti referenti diretti del corso di studio non presenti in CPDS e con il gruppo di Autovalutazione di cui al comma successivo.
4. Gruppo di Autovalutazione. All'interno del corso di studio è operativo un gruppo di autovalutazione che svolge un costante monitoraggio delle iniziative realizzate e dei risultati prodotti, anche mediante la predisposizione della Scheda di monitoraggio annuale e la redazione, quando ritenuto opportuno o quanto prescritto, del Rapporto di riesame ciclico. Il Gruppo di Autovalutazione è costituito dal/la Coordinatore/trice di Ambito didattico (Responsabile AQ), da almeno un altro docente che abbia un carico didattico all'interno del corso di studio e da almeno uno studente iscritto al corso di studio.
5. Tutorato e orientamento. L'Ambito didattico può individuare docenti tutor degli iscritti al corso di studio. Il tutorato può essere di carattere individuale o indirizzato ad un'area disciplinare.
6. L'Ateneo e il Dipartimento provvedono annualmente alla selezione di studenti di dottorato e delle lauree magistrali da destinare alle attività di tutorato generale e di tutorato collegato ad aree disciplinari specifiche nei confronti degli studenti.
7. L'Ambito didattico individua annualmente un/a docente delegato/a alle attività di orientamento rivolte agli studenti che intendono iscriversi al corso di studio. Il/la delegato/a si coordina con il/la docente delegato/a del Dipartimento designato dal Direttore.

Art. 10 – Norme finali e transitorie

1. Le disposizioni del presente Regolamento si applicano alle nuove carriere attivate a decorrere dall'a.a. 2018-19 e rimangono in vigore fino all'emanazione di un successivo Regolamento.
2. Le Tabelle 1 e 2 richiamate nel presente Regolamento possono essere modificate da parte della struttura accademica responsabile del presente corso di studio, nell'ambito del processo annuale di programmazione didattica. Le suddette tabelle sono rese pubbliche mediante il sito University nella specifica sezione B "Esperienza dello studente" al quadro "Descrizione del percorso di formazione"
3. Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo e al Regolamento di Dipartimento.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Tabella 1 – Obiettivi delle attività formative previste dal percorso

Corso di laurea triennale in “Studi storici e filologico-letterari”: obiettivi delle attività formative previste per la coorte a.a. 2018/2019

Denominazione dell'insegnamento	Obiettivi formativi
Letteratura italiana I	Acquisizione dei fondamentali strumenti bibliografici di accesso alla disciplina. Acquisizione di adeguate nozioni metriche, filologiche e critiche di approccio al testo letterario. Conoscenza delle linee fondamentali della tradizione letteraria italiana dalle Origini al Risorgimento. Capacità di analisi e interpretazione di testi fondamentali tra Due e primo Cinquecento.
Storia romana I	Una solida conoscenza di base dello sviluppo diacronico della storia romana dall'età arcaica all'epoca tardoantica; una buona padronanza dei principali aspetti istituzionali e politici, come pure delle più rilevanti tematiche di ambito sociale, economico e culturale del mondo romano.
Letteratura latina I	Conoscenza della storia della letteratura latina dalle origini al secolo V compreso, con particolare riguardo ai generi letterari, agli autori e ai testi più significativi analizzati nei loro aspetti linguistici, stilistici, metrici e storico-culturali. Conoscenza delle principali metodologie critiche e dei principali strumenti bibliografici per lo studio della letteratura latina.
Prova linguistica – Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco	Acquisizione del livello B1 tramite l'offerta del CLA (Centro Linguistico di Ateneo) o certificazioni sostitutive riconosciute dal CLA
Prova di informatica	Pre-requisito per la prova finale da sostenere con rinvio all'offerta del Test Center ECL (le informazioni utili sono rinvenibili all'indirizzo http://www.testcenter.unitn.it/ecdl/lettere-e-filosofia) – art. 8 del presente Regolamento
Italiano scritto	Scopo di questa didattica è l'educazione linguistica alla variabilità dell'italiano in diversi contesti di scrittura, esperiti con esercizi di comprensione e di riscrittura finalizzati all'individuazione di specifiche strategie comunicative e convenzioni editoriali.
Prova finale	Acquisizione, dimostrando una buona abilità di espressione scritta, della capacità di impiegare gli strumenti bibliografici e di ricerca fondamentali nel trattare un argomento circoscritto, pertinente alla disciplina, anche senza particolari acquisizioni originali.
Filologia romanza I	Il corso introduce allo studio delle lingue e delle letterature del medioevo romanzo e all'analisi filologico-linguistica di testi di particolare rilevanza storico-culturale.
Filologia romanza	Il corso introduce allo studio delle lingue e delle letterature del medioevo romanzo e all'analisi filologico-linguistica di testi di particolare rilevanza storico-culturale.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Linguistica italiana	Il corso introduce allo studio delle strutture linguistiche dell'italiano e dei dialetti italiani, antichi e moderni, secondo una prospettiva storica; intende inoltre fornire gli strumenti essenziali per l'analisi linguistico-filologica di testi letterari e non letterari di particolare importanza.
Storia della lingua italiana I – LT	Acquisizione di strumenti di analisi linguistica applicati a testi scritti e parlati, comuni e d'autore, antichi e moderni, all'interno di prospettive geografiche, sociali, stilistiche, e di una periodizzazione che dia conto del processo di formazione della lingua italiana.
Linguistica generale - LT	Il corso intende rendere accessibili agli studenti che provengono dalle scuole superiori le basi di una disciplina nuova, che richiede tecniche e prospettive di analisi diverse da quelle abituali nello studio letterario e storico. Perciò verranno presentati i termini, le nozioni e i procedimenti fondamentali per un'introduzione alla linguistica contemporanea e ai recenti metodi di analisi del linguaggio (suoni, parole e frasi), in modo da fornire gli strumenti necessari per affrontare materiali scritti e parlati, sia in italiano che in altre lingue.
Storia greca I	Acquisizione delle conoscenze di base relative allo sviluppo diacronico della storia greca fino alla conquista romana dei regni ellenistici, nonché ai quadri istituzionali e socio-economici della civiltà greca nel Mediterraneo. Consapevolezza dei profili generali dei fondamenti metodologici, della terminologia disciplinare e della problematica delle fonti storiche per la storia greca.
Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo	Gli obiettivi formativi del corso consistono nell'acquisizione della conoscenza delle linee di fondo e dei principali contenuti della storia del pensiero filosofico tra la fine dell'età medievale e l'inizio dell'età moderna, con particolare riferimento al rapporto tra Umanesimo e Rinascimento da un lato e tra Rinascimento e Riforma dall'altro. Un'attenzione specifica viene riservata alla lettura e all'analisi critica dei testi così come alla discussione della tradizione storiografica.
Storia della filosofia antica	Sulla base di alcuni prerequisiti generali di conoscenza, relativi alla storia del pensiero antico, ellenistico e romano, l'insegnamento si propone di condurre gli studenti all'acquisizione delle seguenti competenze e capacità: 1) comprendere e saper collocare nel contesto storico appropriato problematiche filosofiche rilevanti per il pensiero antico; 2) conoscere e saper usare una metodologia appropriata alla lettura e all'interpretazione di testi filosofici antichi. A questo scopo, l'attività didattica si organizzerà ogni anno intorno ad una problematica specifica, scegliendo un testo di riferimento come base per fornire strumenti metodologici adeguati ad una corretta interpretazione.
Geografia	Capacità di comprendere i meccanismi spaziali, le relazioni tra le società e il loro ambiente, i processi di divisione, organizzazione e sistemazione dello spazio.
Geografia I - LT	Capacità di comprendere i meccanismi spaziali, le relazioni tra le società e il loro ambiente, i processi di divisione, organizzazione e sistemazione dello spazio.
Storia di una regione in età moderna	Acquisizione della conoscenza della storia della realtà regionale tra età moderna e contemporanea, comprese le informazioni necessarie per l'individuazione e lo studio delle sue fonti specifiche, con particolare attenzione per i collegamenti stabilitisi nel tempo con le altre regioni di area sia italiana sia tedesca.
Storia moderna IV	Acquisizione di conoscenze della storia europea ottocentesca; particolare attenzione sarà rivolta alle politiche di espansione imperiali, cercando di porre in luce i legami di reciprocità e di scontro che si crearono fra le madrepatrie



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

	europee e le loro conquiste coloniali
Storia della scienza e delle tecniche - LT	Acquisizione di conoscenze di base relative agli sviluppi storici delle scienze dal Cinquecento al Novecento e alla loro incidenza sulla cultura e la società.
Storia del cristianesimo e delle chiese I	Acquisizione delle conoscenze di base per lo studio della storia del cristianesimo e delle Chiese e introduzione ai fenomeni di lungo periodo che ne hanno caratterizzato la bimillenaria vicenda.
Storia del cristianesimo e delle chiese	Acquisizione delle conoscenze di base per lo studio della storia del cristianesimo e delle Chiese e introduzione ai fenomeni di lungo periodo che ne hanno caratterizzato la bimillenaria vicenda.
Letteratura italiana II	Conoscenza dei principali codici letterari (stilistici, retorici, metrici) e della loro dimensione storica. Capacità di analisi e interpretazione di testi fondamentali della tradizione letteraria italiana dell'età moderna.
Letteratura italiana contemporanea I - LT	Acquisizione di una solida conoscenza delle dinamiche storico-culturali della letteratura italiana contemporanea e degli strumenti per la comprensione di un testo letterario nei suoi aspetti specifici di forma, stile e contenuto.
Filologia italiana II	Acquisizione delle nozioni di base dell'attività filologica necessarie per lo studio delle modalità di trasmissione dei testi letterari in volgare e per la conoscenza delle metodologie finalizzate all'allestimento di un'edizione critica.
Filologia italiana I	Acquisizione delle nozioni di base dell'attività filologica necessarie per lo studio delle modalità di trasmissione dei testi letterari in volgare e per la conoscenza delle metodologie finalizzate all'allestimento di un'edizione critica. Acquisizione delle competenze necessarie ad approfondire un caso significativo di filologia d'autore o a ricostruire la tradizione di un testo o ad affrontare questioni metodologiche dell'attività filologica.
Letterature comparate I	Gli obiettivi formativi della disciplina sono quelli di fornire una conoscenza adeguata del fenomeno letterario dal punto di vista sovranazionale, offrendo al contempo una panoramica dei diversi approcci metodologici sviluppati dalla critica letteraria nel corso del XX secolo.
Letterature comparate II	Gli obiettivi formativi della disciplina sono quelli di fornire una conoscenza adeguata del fenomeno letterario dal punto di vista sovranazionale, offrendo al contempo una panoramica dei diversi approcci metodologici sviluppati dalla critica letteraria nel corso del XX secolo.
Letteratura greca I	Acquisizione di conoscenze disciplinari di storia della letteratura greca e di capacità di lettura e di analisi di testi latini sul piano linguistico, stilistico, metrico, letterario e storico-culturale.
Filologia latina	Acquisizione delle nozioni disciplinari di base della materia, a partire dalla storia del libro nell'antichità e dalla storia della trasmissione dei classici dal mondo antico all'età della stampa, e delle conoscenze metodologiche di base relative all'allestimento e alla fruizione di un'edizione critica
Letteratura latina medievale I LT	Acquisire ampie competenze nell'ambito della letteratura latina medievale dal VI al XIV secolo, con particolare riguardo ai principali generi letterari, agli autori e ai testi più significativi; acquisire competenze nel campo della lingua e della filologia mediolatina.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Agiografia I	Acquisizione delle nozioni fondamentali relative all'agiografia latina, con particolare riferimento ai suoi aspetti letterari, storici e linguistici; acquisizione dei fondamenti della critica testuale nella sua applicazione all'agiografia latina.
Linguistica italiana I	Il corso introduce allo studio delle strutture linguistiche dell'italiano e dei dialetti italiani, antichi e moderni, secondo una prospettiva storica; intende inoltre fornire gli strumenti essenziali per l'analisi linguistico-filologica di testi letterari e non letterari di particolare importanza.
Storia della lingua italiana	Acquisizione di strumenti di analisi linguistica applicati a testi scritti e parlati, comuni e d'autore, antichi e moderni, all'interno di prospettive geografiche, sociali, stilistiche, e di una periodizzazione che dia conto del processo di formazione della lingua italiana.
Elementi di archivistica	Acquisire conoscenze in merito ai principi e problemi generali dell'archivistica, disciplina volta allo studio delle modalità di produzione, conservazione e inventariazione di complessi documentari di età medievale, moderna e contemporanea.
Bibliografia e biblioteconomia II	Acquisizione delle competenze di base volte al reperimento, alla valutazione, all'uso e alla citazione delle risorse documentarie; analisi dei principi e delle modalità della descrizione catalografica e del sistema bibliotecario come gestione integrata dei vari servizi di cui si compone (consultazione, informazione, orientamento).
Metodologia della ricerca storica I	Acquisizione della conoscenza della storia come disciplina e dei principali strumenti tecnici e concettuali della ricerca storica. Conoscenza dei lineamenti fondamentali dei principali orientamenti storiografici e delle loro metodologie, come anche delle più importanti tipologie di fonti.
Archivistica I	Acquisire conoscenze in merito ai principi e problemi generali dell'archivistica, disciplina volta allo studio delle modalità di produzione, conservazione e inventariazione di complessi documentari di età medievale, moderna e contemporanea; analizzare le forme e i contenuti della documentazione archivistica in relazione a un singolo archivio oggetto di studio monografico, esaminandone funzioni e struttura; l'attività didattica verrà in parte svolta in archivio allo scopo di acquisire familiarità con la documentazione, in funzione dell'analisi formale, delle metodologie di ordinamento e della critica delle fonti.
Paleografia II	Acquisizione di una conoscenza della metodologia e dell'analisi paleografica e delle basilari nozioni per l'approccio e l'esegesi/decodifica della scrittura latina e del suo materiale concretizzarsi.
Paleografia I	Acquisizione di una conoscenza della metodologia e dell'analisi paleografica e delle basilari nozioni per l'approccio e l'esegesi/decodifica della scrittura latina e del suo materiale concretizzarsi.
Archeologia classica I	Acquisire le conoscenze necessarie per analizzare e apprendere temi e problemi inerenti all'archeologia e alla storia dell'arte classica.
Archeologia classica II	Acquisire informazioni introduttive sull'archeologia e storia dell'arte classica.
Topografia antica	Il corso di Topografia antica punta ad offrire una corretta metodologia di studio, anche attraverso l'interpretazione delle fonti antiche, delle problematiche dell'organizzazione e gestione dello spazio nell'antichità. Lo/la studente sarà condotto a maturare le competenze necessarie a decodificare nel paesaggio moderno i segni di quello antico, sia sotto il profilo territoriale che quello umano.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Storia dell'arte moderna IV	Acquisire la conoscenza e la comprensione dell'opera d'arte nel suo contesto storico-geografico, economico-politico, socio-culturale e agevolare la lettura del testo visivo attraverso l'analisi iconografica, iconologica e stilistica delle opere esaminate.
Storia dell'arte contemporanea III	Acquisire i fondamentali strumenti critici e storici della disciplina; capacità di analisi delle principali correnti artistiche e di lettura delle opere degli artisti più significativi della storia dell'arte del XIX e XX secolo.
Storia del teatro e dello spettacolo II	Acquisire le conoscenze di base per un approccio storico-critico alla disciplina, offrendo gli strumenti metodologici per analizzare i singoli elementi che costituiscono l'evento teatrale nel suo complesso attraverso l'interpretazione dei documenti letterari e iconografici.
Storia medievale II	Acquisizione di conoscenze di base relative ai quadri politici e istituzionali, al lessico specifico, alle tecniche di esegesi delle fonti e alla conoscenza dei principali indirizzi storiografici.
Storia medievale I	Acquisizione di conoscenze di base relative ai quadri politici e istituzionali, al lessico specifico, alle tecniche di esegesi delle fonti e alla conoscenza dei principali indirizzi storiografici. Conoscenza di alcuni aspetti generali, di lungo periodo, della società medievale, con l'obiettivo di far acquisire agli studenti gli strumenti critici per comprendere gli schemi interpretativi con cui gli uomini del medioevo lessero il loro tempo.
Storia moderna I	Acquisizione di una conoscenza generale dei temi della storia moderna fra XV e XIX secolo, nonché degli strumenti analitici necessari per orientarsi nelle vicende istituzionali, sociali e culturali dell'Europa moderna, per comprendere fonti di vario tipo e rapportarsi criticamente alla storiografia. Acquisizione della conoscenza monografica di una tematica centrale della storia moderna, attraverso l'esame di fonti di vario tipo e della storiografia, per comprenderne criticamente i vari aspetti e collegarli alla mentalità del tempo.
Storia moderna II	Acquisizione di una conoscenza generale dei temi della storia moderna fra XV e XIX secolo, nonché degli strumenti analitici necessari per orientarsi nelle vicende istituzionali, sociali e culturali dell'Europa moderna, per comprendere fonti di vario tipo e rapportarsi criticamente alla storiografia.
Letteratura greca II	Consolidamento delle conoscenze dei lineamenti della storia letteraria greca. Acquisizione degli strumenti ermeneutici di base attraverso l'analisi di testi letterari rappresentativi della cultura greca.
Filologia greca	Il corso intende introdurre gli studenti ai principi della critica testuale, alle sue finalità storiche e letterarie; le testimonianze della tradizione diretta e indiretta saranno accostate nell'ambito di una più completa esegesi dei testi.
Storia del teatro latino	Conoscenza dello sviluppo della storia del teatro latino dall'età arcaica a quella tardoantica attraverso la lettura dei suoi principali testi nei loro aspetti sia critico-letterari sia scenici, con riferimento anche al Fortleben medievale, moderno e contemporaneo.
Letteratura latina medievale	Acquisire ampie competenze nell'ambito della letteratura latina medievale dal VI al XIV secolo, con particolare riguardo ai principali generi letterari, agli autori e ai testi più significativi; acquisire competenze nel campo della lingua e della filologia mediolatina.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Agiografia	Acquisizione delle nozioni fondamentali relative all'agiografia latina, con particolare riferimento ai suoi aspetti letterari, storici e linguistici; acquisizione dei fondamenti della critica testuale nella sua applicazione all'agiografia latina.
Letteratura italiana contemporanea	Acquisizione di una solida conoscenza delle dinamiche storico-culturali della letteratura italiana contemporanea e degli strumenti per la comprensione di un testo letterario nei suoi aspetti specifici di forma, stile e contenuto.
Glottologia	Il corso intende fornire le informazioni fondamentali sulle lingue e sui gruppi linguistici che costituiscono la famiglia indoeuropea e sulle caratteristiche della lingua originaria ricostruita sulla base della loro comparazione. Ci si prefigge inoltre di introdurre gli studenti alla conoscenza della storia e dei metodi della linguistica storica.
Linguistica generale I	Il corso intende rendere accessibili agli studenti che provengono dalle scuole superiori le basi di una disciplina nuova, che richiede tecniche e prospettive di analisi diverse da quelle abituali nello studio letterario e storico. Perciò verranno presentati i termini, le nozioni e i procedimenti fondamentali per un'introduzione alla linguistica contemporanea e ai recenti metodi di analisi del linguaggio (suoni, parole e frasi), in modo da fornire gli strumenti necessari per affrontare materiali scritti e parlati, sia in italiano che in altre lingue. Nella seconda parte del corso si approfondiranno aspetti lessicali.
Storia moderna III	Acquisizione della conoscenza monografica di una tematica centrale della storia moderna, attraverso l'esame di fonti di vario tipo e della storiografia, per comprenderne criticamente i vari aspetti e collegarli alla mentalità del tempo
Storia dell'Europa orientale	Acquisizione di conoscenze sulla storia dell'Impero zarista, dell'Unione Sovietica, dello spazio post-sovietico e su temi dalla forte rilevanza comparativa, con una particolare attenzione al mondo musulmano. Acquisizione di strumenti utili alla comprensione della storia degli imperi multinazionali e coloniali in età moderna e contemporanea, e dell'esperienza comunista novecentesca.
Storia contemporanea I	Acquisizione di un'ampia conoscenza dei temi della storia contemporanea (europea ed extraeuropea tra XVIII e XX secolo) con un taglio diacronico e problematico che evidenzia le radici storiche profonde delle grandi questioni del presente.
Storia economica	Acquisizione di una chiave di lettura storica dei fenomeni economici, che consenta di cogliere le loro complessità, nonché l'interrelazione tra i fatti economici e quelli di natura istituzionale e politica, al di là delle interpretazioni puramente teoriche.
Storia delle istituzioni politiche	Acquisizione di conoscenze e competenze storico-politico-costituzionali sulle origini delle istituzioni politiche (Parlamento, Governo, magistratura, etc.) da cui scaturisce la forma di governo dell'età contemporanea.
Storia delle istituzioni politiche – LT	Acquisizione di conoscenze e competenze storico-politico-costituzionali sulle origini delle istituzioni politiche (Parlamento, Governo, magistratura, etc.) da cui scaturisce la forma di governo dell'età contemporanea.



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Tabella 2 – Articolazione del Corso di laurea triennale in “Studi storici e filologico-letterari” per la coorte a.a. 2018/2019

Attività didattiche obbligatorie

Denominazione dell'insegnamento	CFU	SSD	Tipologia attività formativa	Propedeuticità	Totale CFU *
Letteratura italiana I	12	L-FIL-LET/10	base	Letteratura italiana II	12
Storia romana I	12	L-ANT/03	base + caratterizzante		12
Letteratura latina I	12	L-FIL-LET/04	base	Filologia latina; Storia del teatro latino	12
A scelta libera	12	-	a scelta libera		12
Prova linguistica – Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco	5	-	attività propedeutica alla prova finale		5
Prova di informatica	0	-	-		0
Italiano scritto	1	-	Ulteriori attività formative		1
Prova finale	6	-	attività collegate alla prova finale		6



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Attività didattiche obbligatorie a scelta vincolata

Denominazione dell'insegnamento	CFU	SSD	Tipologia attività formativa	Propedeuticità	Totale CFU *
Filologia romanza I	6	L-FIL-LET/09	base		1 o 2 esami (tot.12 CFU)
Filologia romanza	12	L-FIL-LET/09	base		
Linguistica italiana	6	L-FIL-LET/12	base		
Storia della lingua italiana I – LT	6	L-FIL-LET/12	base		
Linguistica generale - LT	6	L-LIN/01	base		
Storia greca I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-ANT/02	base		Massimo 3 esami (tot.24 CFU)
Storia della filosofia dal Rinascimento all'Illuminismo	6	M-FIL/06	base		
Storia della filosofia antica	6	M-FIL/07	base		
Geografia	12	M-GGR/01	base		
Geografia I - LT	6	M-GGR/01	base		
Storia di una regione in età moderna	6	M-STO/02	base		
Storia moderna IV	6	M-STO/02	base		
Storia della scienza e delle tecniche - LT	12	M-STO/05	base		



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Storia del cristianesimo e delle chiese I	6	M-STO/07	base		2 esami (tot.12 CFU)
Storia del cristianesimo e delle chiese	12	M-STO/07	base		
Letteratura italiana II	6	L-FIL-LET/10	caratterizzante		
Letteratura italiana contemporanea I - LT	6	L-FIL-LET/11	caratterizzante		
Filologia italiana II	6	L-FIL-LET/13	caratterizzante		
Filologia italiana I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-FIL-LET/13	caratterizzante		
Letterature comparate I (esame da 12 CFU) - prima parte	6	L-FIL-LET/14	caratterizzante		
Letterature comparate II	6	L-FIL-LET/14	caratterizzante		
Letteratura greca I	12	L-FIL-LET/02	caratterizzante	Letteratura greca II; Filologia greca	2 o 3 esami (tot.18 CFU)
Filologia latina	6	L-FIL-LET/04	caratterizzante		
Letteratura latina medievale I LT	6	L-FIL-LET/08	caratterizzante		
Agiografia I	6	L-FIL-LET/08	caratterizzante		
Linguistica italiana I	12	L-FIL-LET/12	caratterizzante		
Storia della lingua italiana	12	L-FIL-LET/12	caratterizzante		
Elementi di archivistica	6	M-STO/08	caratterizzante		
Bibliografia e biblioteconomia II	6	M-STO/08	caratterizzante		



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Metodologia della ricerca storica I	6	M-STO/08	caratterizzante		
Archivistica I	12	M-STO/08	caratterizzante		
Paleografia II	6	M-STO/09	caratterizzante		
Paleografia I	12	M-STO/09	caratterizzante		
Storia greca I - seconda parte	6	L-ANT/02	caratterizzante		
Archeologia classica I	12	L-ANT/07	caratterizzante		
Archeologia classica II	6	L-ANT/07	caratterizzante		
Topografia antica	6	L-ANT/09	caratterizzante		
Storia dell'arte moderna IV	6	L-ART/02	caratterizzante		
Storia dell'arte contemporanea III	6	L-ART/03	caratterizzante		
Storia del teatro e dello spettacolo II	6	L-ART/05	caratterizzante		
Storia medievale II	6	M-STO/01	caratterizzante		
Storia medievale I	12	M-STO/01	caratterizzante		
Storia moderna I	12	M-STO/02	caratterizzante		
Storia moderna II	6	M-STO/02	caratterizzante		
Letteratura greca II	6	L-FIL-LET/02	affine, integrativa		

Massimo 3
esami
(tot.24
CFU)



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

Filologia greca	6	L-FIL-LET/02	affine, integrativa		3 o 4 esami (tot.30 CFU)
Storia del teatro latino	6	L-FIL-LET/04	affine, integrativa		
Letteratura latina medievale	12	L-FIL-LET/08	affine, integrativa		
Agiografia	12	L-FIL-LET/08	affine, integrativa		
Letteratura italiana contemporanea	12	L-FIL-LET/11	affine, integrativa		
Filologia italiana I (esame da 12 CFU) - seconda parte	6	L-FIL-LET/13	affine, integrativa		
Letterature comparate I (esame da 12 CFU) - seconda parte	6	L-FIL-LET/14	affine, integrativa		
Glottologia	6	L-LIN/01	affine, integrativa		
Linguistica generale I	12	L-LIN/01	affine, integrativa		
Storia moderna III	6	M-STO/02	affine, integrativa		
Storia dell'Europa orientale	6	M-STO/03	affine, integrativa		
Storia contemporanea I	12	M-STO/04	affine, integrativa		
Storia economica	6	SECS-P/12	affine, integrativa		
Storia delle istituzioni politiche	6	SPS/03	affine, integrativa		
Storia delle istituzioni politiche – LT	12	SPS/03	affine, integrativa		

- Gli insegnamenti che danno diritto all'acquisizione di 12 CFU sono di 60 ore, quelli di 6 CFU sono di 30 ore



Regolamento didattico del Corso di laurea in Studi storici e filologico - letterari

- * Totale CFU: totale dei crediti da acquisire scegliendo tra gli insegnamenti riportati nelle colonne a fianco.