

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO DEGLI STUDI - A.A. 2024/2025 (Reg. 2022)

Corso di Laurea Magistrale in:
STORIA DELL'ARTE E STUDI MUSEALI

Attività obbligatorie

Anno	Codice AD	Insegnamento	SSD	CFU	N. Esami	CFU erog.	Docente	Note	Sem.	TAF
1	130651	Arte gotica	L-ART/01	6	1	6	Cavazzini Laura		II	B
1	130652	Arte del Rinascimento	L-ART/02	6	1	6	Galli Aldo		II	B
1	130653	Storia del collezionismo	L-ART/02	6	1	6	Vinco Mattia		II	B
1	130654	Arte contemporanea e istituzioni museali	L-ART/03	6	1	6	Viva Denis		I	B
1	130209	Museologia	L-ART/04	6	1	6	Galizzi Alessandra		I	A
1	130640	Letteratura artistica	L-ART/04	6	1	6	Struhal Eva		I	B
1	130774	Diritto dei beni culturali	IUS/10	6	1	6	Simonati Anna		II	B

2	-	A scelta libera	-	12	1	12				D
	130362	Prova linguistica (livello B2) - Inglese	-	6	1	6				F
	130363	Prova linguistica (livello B2) - Francese	-	6						F
	130364	Prova linguistica (livello B2) - Spagnolo	-	6						F
	130365	Prova linguistica (livello B2) - Tedesco	-	6						F
2	130294	Tirocini formativi e di orientamento	-	18		18				F
2	130279	Prova finale	-	18	1	18				E

Attività obbligatorie a scelta vincolata

Anno	Codice AD	Insegnamento	SSD	CFU	N. Esami	CFU erog.	Docente	Note	Sem.	TAF
1	130655	Archivistica - LM	M-STO/08	6	1	6	Mutua da "Archivistica I - LM" LM STO (Giorgi Andrea)		I	B
	130656	Paleografia - LM	M-STO/09	6			Mutua da "Codicologia" - LM Musicologia (Paolini Adriana)		II	B
	130198	Estetica	M-FIL/04	6			Mutua da LM FIL (Caliandro Stefania)		I	B

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO DEGLI STUDI - A.A. 2024/2025 (Reg. 2022)

Attività a scelta vincolata

Anno	Codice AD	Insegnamento	SSD	CFU	N. Esami	CFU erog.	Docente	Note	Sem.	TAF
2	130535	Storia dell'arte dei paesi europei	L-ART/01	6	3	18	Cavazzini Laura		I	C
	130657	Moda e cronologia	L-ART/01	6			NON ATTIVO 2024/2025			
	130660	Analisi del linguaggio figurativo	L-ART/02	6			Galli Aldo		I	
	130536	Storia della scultura	L-ART/02	6			NON ATTIVO 2024/2025			
	130664	Progettazione espositiva	L-ART/03	6			NON ATTIVO 2024/2025			
	130663	Arti visive nel Novecento	L-ART/03	6			Viva Denis		II	
	130662	Tecniche e restauro delle opere d'arte	L-ART/04	6			Spinelli Damiano		II	
	130770	Scienze per la conservazione e la diagnostica dei beni culturali	CHIM/12	6			Fedel Michele		I	
	130771	Arte e scienza in età barocca	L-ART/04	6			Struhal Eva		I	
	130157	Storia della scienza e delle tecniche - LM	M-STO/05	6			Mutuato da Sociologia (Gattei Stefano)		II	
	130661	Arte e territorio	L-ART/02	6			NON ATTIVO 2024/2025			
	130665	Valorizzazione turistica delle risorse storico-artistiche	L-ART/04	6			Beato Marcello	Corrisponde a VALORIZZAZIONE TURISTICA DELLE RISORSE ARTISTICO-CULTURALI (130510)	II	
	130194	Storia della pedagogia	M-PED/02	6			Marangon Paolo		II	
	130659	Arte e simbolismo nella preistoria	L-ANT/01	6			Grimaldi Stefano		II	
	130658	Archeologia e storia dell'arte romana - LM	L-ANT/07	6			NON ATTIVO 2024/2025			
	130215	Archeologia medievale	L-ANT/08	6			Possenti Elisa		I	
	130264	Agiografia - LM	L-FIL-LET/08	6			Deg'Innocenti Antonella	Corrisponde alla 2 ^a parte di LETTERATURA LATINA MEDIEVALE I (130147/2)	II	
	130668	Organologia e iconografia musicale	L-ART/08	6			Raschieri Guido Battista		I	
130667	Drammaturgia musicale	L-ART/07	6	Mututo da LM Musicologia (Uvietta Marco)		II				
130566	Etnomusicologia - LM	L-ART/08	6	Raschieri Guido Battista		II				
130669	Storia e critica del testo musicale	L-ART/07	6	Mututo da LM Musicologia (Gozzi Marco)		II				
130666	Storia del teatro e dello spettacolo - LM	L-ART/05	6	Pietrini Sandra		I				

N.B.: I corsi da 6 CFU offerti a TRENTO prevedono 30 ore di didattica frontale

DIPARTIMENTO DI LETTERE E FILOSOFIA
MANIFESTO DEGLI STUDI - A.A. 2024/2025 (Reg. 2022)

PIANI DI STUDIO

Sono previste due finestre temporali per Anno Accademico in cui compilare/modificare il proprio Piano degli studi.

Per maggiori informazioni è possibile consultare la relativa pagina del portale del corso di studio: <https://offertaformativa.unitn.it/it/lm/storia-arte-studi-museali>
Per l'a.a. 2024/2025 le finestre temporali previste sono le seguenti:

- 1) 21 ottobre - 11 novembre 2024
- 2) 24 febbraio - 17 marzo 2025

CALENDARIO ACCADEMICO

Il calendario accademico è consultabile alla seguente pagina del portale: <https://www.lettere.unitn.it/119/calendario-accademico>

Nel calendario accademico sono indicate le date relative all'inizio e alla fine dei semestri e delle sessioni d'esame; le date degli appelli di laurea, ecc.

LINGUA DI INSEGNAMENTO

Se non specificatamente indicato, la lingua di insegnamento dei corsi è l'italiano.

ORARIO DELLE LEZIONI

Gli orari delle lezioni saranno consultabili tramite la pagina <http://www.lettere.unitn.it/272/orari-e-aule> del portale del Dipartimento di Lettere e Filosofia

PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO

Il Syllabus di ciascun insegnamento è consultabile utilizzando la maschera di ricerca alla pagina :

https://www.esse3.unitn.it/Guide/PaginaRicercaInse.do?jsessionid=1E5C4770D6BF4F346766BC52BDC344EB.jvm_unitn_esse3web10?statoRicerca=INIZIO

TUTOR

Il servizio di tutoraggio generale e specifico è consultabile all'indirizzo: <http://www.lettere.unitn.it/48/tutorato>

TIROCINIO O ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE

Informazioni dettagliate sono reperibili all'indirizzo: <http://www.lettere.unitn.it/97/tirocinio-e-attivita-formative-e-professionali-sostitutive-del-tirocinio>