

## PER GLI IMMATRICOLATI DALL'A.A. 2021/2022

Corso di Laurea Magistrale in:

LETTERATURE EUROAMERICANE, TRADUZIONE E CRITICA LETTERARIA (Classe LM 37) cod. 0422H

Referente: prof. ACERENZA

## Attività obbligatorie a scelta vincolata

| codice AD | Anno                                  | Insegnamento  | SSD          | CFU              | tot cfu | N. Esami | Docente titolare | Note   | Propedeuticità   | Lingua di insegn.  | Sem.   | TAF |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
|-----------|---------------------------------------|---|--------------|------------------|---------|----------|------------------|--|--|--|--|-----|---------|--|---|----------|--|---|---|--|---|--|-----------------|---|--|---|---|----|---|---|
| 130499    |                                       | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE I               | L-LIN/04     | 6+6              | 24      | 2        | Acerenza Gerardo | Corrisponde alla 1ª parte di LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE II (130504/1) | Propedeutico a Lingua e traduzione francese e letteratura francese II, ivi comprese le corrispondenti competenze | Francese   | I  | B   |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
|           |                                       |   | L-LIN/03     |                  |         |          | Tamassia Paolo   | Corrisponde alla 2ª parte di LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE II (130504/2) |  |  | I  |     |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
| 130500    |                                       | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE I                 | L-LIN/12     | 6+6              |         |          | 24               | 2  | Binelli Andrea   |  | Propedeutico a Lingua e traduzione inglese e letteratura inglese II, ivi comprese le corrispondenti competenze |     | Inglese | I  | B |          |  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
|           |                                       |   | L-LIN/10     |                  |         |          |                  |  | Greta Perletti   | Corrisponde alla 3ª parte di Lingua e Traduzione inglese e Letteratura inglese II (130505/3) |  |     |         | II   |   |          |  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
| 130501    | I                                     | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA E LETTERATURA SPAGNOLA I               | L-LIN/07     | 6+6              |         |          |                  |  | 24   | 2  | Demattè Claudia/ Tomasi Giulia   |     |         | Propedeutico a Lingua e traduzione spagnola e letteratura spagnola II, ivi comprese le corrispondenti competenze |   | Spagnolo | I  | B |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
|           |                                       |   | L-LIN/05     |                  |         |          |                  |  |  |  | Taravacci Pietro   |     |         |  |   |          | I  |   |   |  |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
| 130502    |                                       | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA E LETTERATURA TEDESCA I                 | L-LIN/14     | 6+6              |         |          |                  |  |  |  | 24   |     | 2       | Bidese Ermenegildo   |   |          | Propedeutico a Lingua e traduzione tedesca e letteratura tedesca II, ivi comprese le corrispondenti competenze |   | Tedesco   | I  | B |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
|           |                                       |   | L-LIN/13     |                  |         |          |                  |  |  |  |  |     |         | Crescenzi Luca   |   |          |  |   |   | II   |   |  |                 |   |  |   |   |    |   |   |
| 130503    |                                       | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE I | L-LIN/12     | 6+6              |         |          |                  |  |  |  |  |     |         | 24   |   | 2        | Binelli Andrea   |   | Corrisponde alla 1ª parte di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE I (130500/1) | Propedeutico a Lingua e traduzione inglese e lingue e letterature angloamericane II, ivi comprese le corrispondenti competenze |   | Inglese  | I               | B |  |   |   |    |   |   |
|           |                                       |   | L-LIN/11     |                  |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          | Marchi Lisa  |   |   |  |   |  | II              |   |  |   |   |    |   |   |
| 130249    | I                                     | LETTERATURA ITALIANA II - LM  | L-FIL-LET/10 | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          | 6  |   | 1   | Di Ricco Alessandra  |   |  |                 |   |  | I | B |    |   |   |
| 130251    | LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA II | L-FIL-LET/11  | 6            | Rizzante Massimo |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  | I               |   |  |   |   |    |   |   |
| 130152    | I                                     | STORIA CONTEMPORANEA II - LM  | M-STO/04     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          | 6  |   | 1   | Tulli Umberto  |   |  |                 |   |  | I | B |    |   |   |
| 130171    |                                       | STORIA MODERNA II -LM   | M-STO/02     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Bellabarba Marco   |   |  |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130167    |                                       | STORIA MEDIEVALE I - LM   | M-STO/01     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Santos Salazar Igor  |   | Corrisponde alla 1ª parte di STORIA MEDIEVALE, DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE (130428/1) |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130157    |                                       | STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE - LM                          | M-STO/05     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Gattei Stefano   |   | Mutuato dal Dipartimento di Sociologia   |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130154    |                                       | STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE II - LM                     | M-STO/07     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Curzel Emanuele  |   | Corrisponde alla 2ª parte di STORIA MEDIEVALE, DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE (130428/2) |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130637    |                                       | STORIA E CULTURA CINESE   | L-OR/21      | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Graziani Sofia   |   | Corrisponde alla 1ª parte di Lingua e cultura cinese I (130270)                            |                 |   | Italiano   | I |   |    |   |   |
| 130216    |                                       | STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I  | L-ART/01     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Cavazzini Laura  |   | Corrisponde ad ARTE GOTICA (130651)  |                 |   | I  |   |   |    |   |   |
| 130258    |                                       | STORIA DELL'ARTE MODERNA II - LM                                    | L-ART/02     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Galli Aldo   |   | Corrisponde ad ARTE DE RINASCIMENTO (130652)   |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130211    |                                       | STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA II - LM                              | L-ART/03     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | Viva Denis   |   |  |                 |   | II   |   |   |    |   |   |
| 130223    |                                       | STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO II - LM                        | L-ART/05     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   | 6  |   | 1  | Pietrini Sandra |   |  |   |   |    | I | B |
| 130231    |                                       | STORIA DELLA MUSICA II - LM   | L-ART/07     | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  | Uvietta Marco   |   | Corrisponde a STILISTICA DELLA COMPOSIZIONE MODERNA E CONTEMPORANEA - LM Musicologia |   |   | II |   |   |
| 130225    |                                       | STORIA DEL TEATRO GRECO   | L-FIL-LET/02 | 6                |         |          |                  |  |  |  |  |     |         |  |   |          |  |   |   |  |   |  | Ieranò Giorgio  |   |  |   |   | II |   |   |

|        |   |                                  |      |             |    |   |   |                              |  |          |    |                        |  |          |  |    |
|--------|---|----------------------------------|------|-------------|----|---|---|------------------------------|--|----------|----|------------------------|--|----------|--|----|
| 130253 | FILOLOGIA LATINA - LM   | L-FIL-LET/04                     | 6    |             |    |   |   | Mordegli Caterina            |  |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130196 | PENSIERO EBRAICO I  | L-OR/08                          | 6    |             |    |   |   | Giuliani Massimo             |  |          |    | I                      |  |          |  |    |
| 130777 | STORIA DEL PENSIERO GEOGRAFICO  | M-GGR/01                         | 6    |             |    |   |   | Dai Prà Elena                |  |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130191 | STORIA DELLA FILOSOFIA E DEL PENSIERO SCIENTIFICO (per gli immatricolati fino al 2021/2022) | M-FIL/06                         | 6    |             |    |   |   | NON ATTIVO 2022/2023         |  |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130781 | STORIA DELLA FILOSOFIA CLASSICA TEDESCA (per gli immatricolati dal 2022/2023)               | M-FIL/06                         | 6    |             |    |   |   | Carannante Salvatore         |  |          |    |                        |  |          |  |    |
| 130630 | LINGUISTICA STORICA - LM  | L-LIN/01                         | 6    | I           | 12 | 2 | 2 | Parenti Alessandro           | Corrisponde a GLOTTOLOGIA - LM (130259)                                |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130247 | LINGUISTICA GENERALE  | L-LIN/01                         | 6    |             |    |   |   | Parenti Alessandro           | Corrisponde a GLOTTOLOGIA - LM (130259)                                |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130644 | DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE  | L-LIN/02                         | 6    |             |    |   |   | Ferroni Roberta              | Insegnamento riconosciuto nel percorso 24 CFU                          |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130643 | DIDATTICA DELL'ITALIANO L2/LS   | L-LIN/02                         | 6    |             |    |   |   | Ferroni Roberta              | Insegnamento riconosciuto nel percorso 24 CFU                          |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130246 | STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II   | L-FIL-LET/12                     | 6    |             |    |   |   | Baggio Serenella             | Corrisponde alla 1ª parte di Storia della lingua italiana I (130262/1) |          |    | I                      |  |          |  |    |
| 130267 | LETTERATURE COMPARATE III - LM  | L-FIL-LET/14                     | 6    |             |    |   |   | Giglioli Daniele             |  |          |    | II                     |  |          |  |    |
| 130245 | FILOLOGIA ROMANZA I - LM  | L-FIL-LET/09                     | 6    |             |    |   |   |                              |  |          |    | Capelli Roberta        | Lingua di studio spagnolo                |          |  | II |
| 130244 | FILOLOGIA GERMANICA I - LM  | L-FIL-LET/15                     | 6    | II          | 12 | 2 | 2 | Ferrari Fulvio               | Lingua di studio inglese   |          |    | I                      |  |          |  |    |
| 130261 | FILOLOGIA ROMANZA - LM  | L-FIL-LET/09                     | 6    |             |    |   |   | Capelli Roberta              | Lingua di studio francese - 1ª parte del corso da 12 cfu LM-LE         |          |    | I                      |  |          |  |    |
| 130344 | FILOLOGIA GERMANICA II - LM   | L-FIL-LET/15                     | 6    |             |    |   |   | Ferrari Fulvio               | Lingua di studio tedesco   |          |    | I                      |  |          |  |    |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   |                              |  |          |    |                        |  |          |  |    |
| 130504 | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE II                                      | L-LIN/04<br>L-LIN/03<br>L-LIN/03 | 6+12 | II          | 36 | 2 | 2 | Acerenza Gerardo             |  | Francese |    | I                      |  |          |  |    |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | Tamassia Paolo               |  |          |    |                        | I  |          |  |    |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | <b>Tamassia Paolo</b>        |  |          |    |                        | I  |          |  |    |
| 130505 | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE II  | L-LIN/12<br>L-LIN/10<br>L-LIN/10 | 6+12 |             |    |   |   |                              |  |          |    | Francesconi Sabrina    |  | Inglese  |  | I  |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | <b>Di Blasio Francesca</b>   |  |          |    | Perletti Greta         |  |          |  | II |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | Taravacci Pietro             |  |          |    |                        |  |          |  | II |
| 130506 | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA E LETTERATURA SPAGNOLA II                                      | L-LIN/07<br>L-LIN/05<br>L-LIN/05 | 6+12 |             |    |   |   |                              |  |          |    | Presotto Marco         |  | Spagnolo |  | I  |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | <b>Taravacci Pietro</b>      |  |          |    |                        |  |          |  | II |
| 130507 | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA E LETTERATURA TEDESCA II  | L-LIN/14<br>L-LIN/13<br>L-LIN/13 | 6+12 |             |    |   |   |                              |  |          |    | Ricci Garotti Federica |  | Tedesco  |  | II |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | De Villa Massimiliano        |  |          |    |                        |  |          |  | I  |
|        |   |                                  |      |             |    |   |   | <b>De Villa Massimiliano</b> |  |          |    |                        |  |          |  | I  |
| 130508 | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE II                        | L-LIN/12<br>L-LIN/11<br>L-LIN/11 | 6+12 |             |    |   |   |                              |  |          |    | Francesconi Sabrina    | Corrisponde alla prima parte di 130505/1 | Inglese  |  | I  |
|        |   |                                  |      | Marchi Lisa |    |   |   |                              |  |          | I  |                        |  |          |  |    |
|        |   |                                  |      | Marchi Lisa |    |   |   |                              |  |          | II |                        |  |          |  |    |

|        |    |  |   |    |    |   |  |  |  |   |  |  |   |
|--------|----|--|---|----|----|---|--|--|--|---|--|--|---|
| -      | II | A SCELTA LIBERA  | - | 12 | 12 | 1 |  |  |  |   |  |  | D |
| 130294 | II | Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | - | 2  | 2  | - |  |  | Partecipazione convegni con relazione-sintesi del loro svolgimento; attività di interpretariato, di traduzione e di editing. Tra queste iniziative si segnala il <b>LABORATORIO DI ANALISI DEL TESTO NARRATIVO</b> tenuto dal dott. Guglielmi Federico (*) | <a href="http://www.lettere.unitn.it/97/tirocinio-e-attivita-formative-e-professionali-sostitutive-del-tirocinio">http://www.lettere.unitn.it/97/tirocinio-e-attivita-formative-e-professionali-sostitutive-del-tirocinio</a> |  |  | F |
| 130279 | II | PROVA FINALE   | - | 10 | 10 | - |  |  | <a href="https://offertaformativa.unitn.it/It/letterature-euroamericane-traduzione-e-critica-letteraria/laurearsi">https://offertaformativa.unitn.it/It/letterature-euroamericane-traduzione-e-critica-letteraria/laurearsi</a>                            |   |  |  | E |

\*\*\*In base alle proprie lingue di studio, lo studente deve sostenere 2 esami di filologia da 6 cfu ciascuno.

**Altri insegnamenti fruibili come attività a libera scelta**

| codice AD | Anno | Insegnamento                          | SSD      | CFU | tot cfu | N. Esami | Docente titolare               | Note  | Propedeuticità | Lingua di insegn. | Sem. | TAF |
|-----------|------|---------------------------------------|----------|-----|---------|----------|--------------------------------|---|----------------|-------------------|------|-----|
| 130444    |      | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE I - LM    | L-LIN/12 | 6   |         |          | Bibbò Antonio                  | Fruibile per studenti del 1 <sup>a</sup> e del 2 <sup>a</sup> anno  |                | Inglese           | II   | D   |
| 130538    | II   | LETTERATURA INGLESE - LM              | L-LIN/10 | 6   |         |          | Francesca Di Blasio            | Corrisponde alla 2 <sup>a</sup> parte di Lingua e traduzione inglese e Letteratura inglese II (Di Blasio)               |                | Inglese           | I    | D   |
| 130785    | II   | LINGUA, CULTURA E LETTERATURA YIDDISH | L-LIN/13 | 6   |         |          | De Villa Massimiliano          |   |                | Italiano          | II   | D   |
| 130602    | II   | DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE        | L-LIN/02 | 6   |         |          | Rosi Fabiana                   |   |                | Italiano          | I    | D   |
| 130539    | II   | LETTERATURE ANGLOAMERICANE - LM       | L-LIN/11 | 6   |         |          | Marchi Lisa                    | Corrisponde alla 2 <sup>a</sup> parte di LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE I (130503/2) |                | Inglese           | II   | D   |
| 130786    | II   | LETTERATURA PORTOGHESE I              | L-LIN/08 | 6   |         |          | Rita Dos Santos Elsa Henriques |   |                |                   | II   | D   |
| 130787    | II   | LETTERATURA PORTOGHESE II             | L-LIN/08 | 6   |         |          | Rita Dos Santos Elsa Henriques |   |                |                   | II   | D   |

**ESERCITAZIONI LINGUISTICHE**

Importanti informazioni sull'organizzazione delle esercitazioni saranno fornite all'interno della prima lezione del corso ufficiale cui esse sono associate

Di seguito è riportato il prospetto delle esercitazioni associate ai corsi linguistici

| Codice AD | Anno | Esercitazioni associate a:   | CEL 2022/2023               | Semestre esercitazioni | Ore eserc. |
|-----------|------|--|-----------------------------|------------------------|------------|
| 130499    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE I (Base C2)                          | Coucke                      | I e II                 | 60         |
| 130500    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE I (Base C2) - Gruppo A                 | Somers                      | I e II                 | 60         |
| 130500    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE I (Base C2) - Gruppo B                 | Somers                      | I e II                 | 60         |
| 130501    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA E LETTERATURA SPAGNOLA I (Base C2)                          | Pastor                      | I e II                 | 60         |
| 130502    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA E LETTERATURA TEDESCA I (Base C2)                            | Steiger - Algranati - Ghane | I e II                 | 60         |
| 130503    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE I (Base C2) - Gruppo A | Somers                      | I e II                 | 0          |
| 130503    | 1    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE I (Base C2) - Gruppo B | Somers                      | I e II                 | 0          |
| 130504    | 2    | LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE E LETTERATURA FRANCESE II (C2 Attivo)                       | Coucke                      | I e II                 | 60         |
| 130505    | 2    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LETTERATURA INGLESE II (C2 Attivo)                         | Kaplan                      | I e II                 | 60         |
| 130506    | 2    | LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA E LETTERATURA SPAGNOLA II (C2 Attivo)                       | Andrés Mieza                | I e II                 | 60         |
| 130507    | 2    | LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA E LETTERATURA TEDESCA II (C2 Attivo)                         | Toniolo - Marquardt         | I e II                 | 60         |
| 130508    | 2    | LINGUA E TRADUZIONE INGLESE E LINGUE E LETTERATURE ANGLOAMERICANE II (C2 Attivo)         | Kaplan                      | I e II                 | 0          |

## **PIANI DI STUDIO**

Sono previste due finestre temporali per Anno Accademico in cui compilare/modificare il proprio Piano degli studi.

Per maggiori informazioni è possibile consultare la relativa pagina del portale del corso di studio: <https://offertaformativa.unitn.it/it/lm/letterature-euroamericane-traduzione-e-critica-letteraria/studiare-e-frequentare>

Per l'a.a. 2022/2023 le finestre temporali previste sono le seguenti:

- 1) 10 ottobre - 11 novembre 2022
- 2) 13 marzo - 14 aprile 2023

## **CALENDARIO ACCADEMICO**

Il calendario accademico è consultabile alla seguente pagina del portale del Dipartimento <https://www.lettere.unitn.it/119/calendario-accademico>  
Nel calendario accademico sono indicate le date relative all'inizio e alla fine dei semestri e delle sessioni d'esame; le date degli appelli di laurea, ecc.

## **LINGUA DI INSEGNAMENTO**

Se non specificatamente indicato, la lingua di insegnamento dei corsi è l'italiano.

## **ORARIO DELLE LEZIONI**

Gli orari delle lezioni saranno consultabili tramite la pagina <http://www.lettere.unitn.it/272/orari-e-aule> del portale del Dipartimento di Lettere e Filosofia

## **PROGRAMMI DI INSEGNAMENTO**

Il Syllabus di ciascun insegnamento è consultabile utilizzando la maschera di ricerca alla pagina :

[https://www.esse3.unitn.it/Guide/PaginaRicercaInse.do;jsessionid=1E5C4770D6BF4F346766BC52BDC344EB.jvm\\_unitn\\_esse3web10?statoRicerca=INIZIO](https://www.esse3.unitn.it/Guide/PaginaRicercaInse.do;jsessionid=1E5C4770D6BF4F346766BC52BDC344EB.jvm_unitn_esse3web10?statoRicerca=INIZIO)

## **TUTOR**

Il servizio di tutoraggio generale e specifico è consultabile all'indirizzo: <http://www.lettere.unitn.it/48/tutorato>

## **TIROCINIO O ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE**

Informazioni dettagliate sono reperibili all'indirizzo: <http://www.lettere.unitn.it/97/tirocinio-e-attivita-formative-e-professionali-sostitutive-del-tirocinio>

Nei relativi box di download sono pubblicate le varia opportunità

Nel corrente a.a. si segnala l'attivazione di un *Laboratorio di analisi del testo narrativo*